



Sigmund  
Space & Education  
gGmbH

Baden-  
Württemberg  
Stiftung



WIR STIFTEN ZUKUNFT

Gefördert von der  
Baden-Württemberg Stiftung



WALD IM WANDEL



An die Kamera,  
fertig - los!



LEITFADEN ZUM VIDEODREH

# AN DIE KAMERA, FERTIG - LOS!

Einmal Influencer:in sein und dabei noch etwas Gutes für den Wald und das Klima tun. Klingt zu gut, um wahr zu sein? Dann nichts wie ran an Eure Kameras und macht mit bei unserem Video-Wettbewerb! In diesem Heft findet ihr einige Tipps und Tricks, wie ihr gute Videos aufnehmen und bearbeiten könnt.

## Welches Thema soll es sein?

Wir haben drei verschiedene Hefte voller Inspiration und spannender Fakten erstellt und dazu passende Aktivitäten und Spiele. Diese findet ihr alle auf unserer Website [www.werde-waldfluencer.de/themenpakete](http://www.werde-waldfluencer.de/themenpakete). Wenn ihr auf der Suche nach Inspiration seid, blättert doch mal durch diese Hefte. Schaut, welches Thema ihr spannend findet. Ihr könntet zum Beispiel eine Pflanzaktion bei Euch im Schulhof starten und mit der Kamera begleiten oder lokale Politiker:innen zum Thema Waldschutz interviewen. Um andere für den Wald zu begeistern könntet ihr ein Experiment oder eine Entdeckungstour im Wald filmen. Oder ihr stellt etwas mit Figuren nach.

## Eurer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt! Alles was Euch Spaß macht und etwas mit dem Thema Wald zu tun hat, ist erlaubt.

In den Heften haben wir Themen, die sich gut für einen Videodreh eignen, mit diesem Icon markiert:



Diese Icons sind nur Vorschläge und keine Vorgaben. Wir freuen uns über alle Beiträge, ganz gleich, welche Themen Euch in den Sinn kommen.

## Ganz wichtig: Einverständnis und Teilnahmeformular!

Bitte beachten! Bevor ihr entscheidet, was ihr genau filmen werdet und ob ihr selbst, Freund:innen oder Klassenkamerad:innen vor der Kamera zu sehen sein werden: Bitte bedenkt, dass dieses Video im Anschluss des Wettbewerbs auf unserer Projekthomepage zu sehen sein wird.

Solltet ihr vor der Kamera stehen wollen, müsst ihr das mit Euren Eltern oder einer erziehungsberechtigten Person abstimmen. Bitte lest Euch aufmerksam die Teilnahmebedingungen durch unter: [www.werde-waldfluencer.de/teilnahmebedingungen](http://www.werde-waldfluencer.de/teilnahmebedingungen)

Bitte denkt daran das **Teilnahmeformular** unter [www.werde-waldfluencer.de/video-upload](http://www.werde-waldfluencer.de/video-upload) auszufüllen (gemeinsam mit Euren Eltern) und mit dem Video hochzuladen. Falls ihr das Video mit einer Lehr- oder Fachkraft dreht, übernimmt sie das für Euch.

# WAS FÜR EIN VIDEO WOLLT IHR DREHEN?

Wenn ihr Euch ein Thema ausgesucht habt, gibt es ganz unterschiedliche Arten, ein Video zu drehen. Ihr könnt selbst vor der Kamera stehen, nicht vor der Kamera stehen und nur sprechen, ihr könnt in der Natur oder auch drinnen filmen, ihr könnt mit Figuren, Zeichnungen oder ähnlichem arbeiten, ganz egal.

Hauptsache ihr habt Spaß dabei und könnt Euch für das Thema begeistern!

## Technische Umsetzung

Filmen könnt ihr mit Eurem Smartphone, einem Tablet oder mit einer Videokamera. Ihr könnt einen durchgehenden Film drehen oder auch mehrere Videoabschnitte zu einem Film zusammenfügen. Das geht ganz einfach mit den folgenden Apps.

## Kostenlose Apps zur Videobearbeitung auf Smartphone, Tablet oder PC

**iMovie** ist eine kostenlose App, die auf Applegeräten häufig bereits installiert ist. Mit iMovie könnt ihr schnell und einfach Videos zu einem Film zusammenzufügen. Die Funktion *Magic Movie* erstellt sogar automatisch einen Film für Euch aus Euren Videos. Über das *Storyboard* findet ihr Vorlagen, die Euch ganz einfach durch das Filmen der notwendigen Videoabschnitte für einen fertigen Film durchführt.

Schwierigkeitsgrad: leicht

**CapCut** ist auch eine kostenlose App mit vielen guten Features, die explizit auf Videodrehen zugeschnitten ist. Mit CapCut könnt ihr ganz einfach verschiedene Tonspuren über ein Video legen (Voiceover) und Untertitel erstellen. Untertitel sind eine prima Möglichkeit, Euer Video möglichst barrierefrei zu gestalten. Achtet darauf, dass der Kontrast von der Schriftfarbe zum Hintergrund möglichst groß ist.

Schwierigkeitsgrad: leicht bis mittel

**Canva** ist eine sehr vielseitige App, mit der ihr Bilder und auch Videos bearbeiten könnt. Die Grundversion ist kostenlos. Schüler:innen und Lehrkräfte dürfen auch die Pro Version für Bildungszwecke kostenlos nutzen. Mit der App können Bilder und Videos einfach bearbeitet werden (Hintergründe entfernen, Farben verändern, Spezialeffekte einfügen, Schriftzüge ergänzen etc.). Unter folgendem Link könnt ihr Euch einen kostenlosen Pro Account einrichten: → [www.canva.com/de\\_de/bildung/](https://www.canva.com/de_de/bildung/)

Schwierigkeitsgrad: leicht bis mittel

# BEARBEITUNG MIT IMOVIE

Die kostenlose App iMovie, eignet sich sehr gut um:

- ohne Vorwissen und mit wenig Zeit fertige Filme zu erstellen
- mit einem iPad in der Schule zu filmen

## Erster Überblick

Um iMovie zu nutzen müsst ihr eine Apple-ID verwenden. Auf einigen Apple-Geräten ist die App aber bereits vorinstalliert.

Ihr habt drei verschiedene Möglichkeiten, iMovie zu nutzen:

**Für Anfänger:innen**

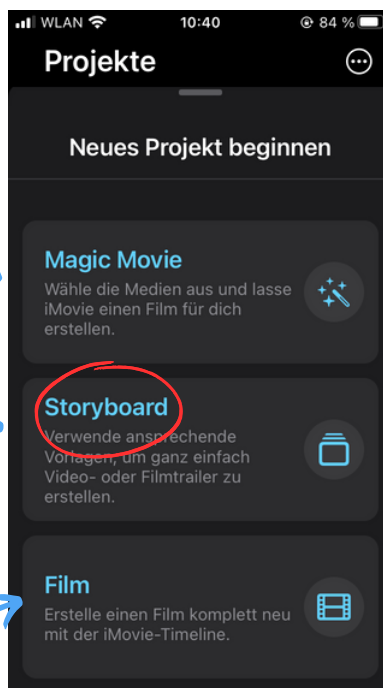
**Magic Movie** erstellt Euch ganz einfach einen Film - ihr müsst nichts weiter tun, als Eure aufgenommenen Videos hochzuladen. Achtet darauf, dass Eure Videosequenzen keine Bearbeitung (z.B. Zuschnitt) mehr benötigen.

**Für Anfänger:innen bis Fortgeschrittene**

Über das **Storyboard** könnt ihr Vorlagen nutzen, die Euch durch die Videoerstellung leiten. Für den Wettbewerb empfehlen wir Euch diese Funktion. Klickt also auf den Button **Storyboard**.

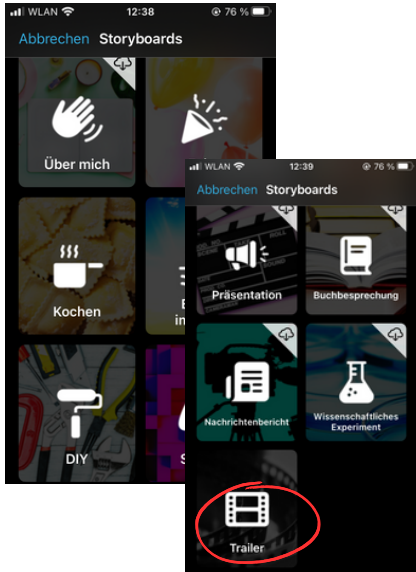
**Für Expert:innen**

Über die Funktion **Film** habt ihr alle Freiheiten bei der Videobearbeitung.



**Tipp: Online findet ihr jede Menge Video-Tutorials zum Einsatz von iMovie, auch in der Schule**

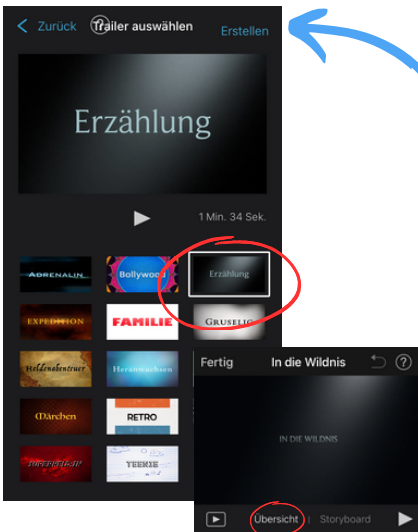
# Storyboard - Eine Vorlage wählen



Es gibt viele verschiedene Storyboards zur Auswahl. Entscheidet Euch für ein passendes Format. Jedes Storyboard hat einen schon vorgefertigten Ablauf - die Länge der Videoabschnitte, die Übergänge und der Stil sind also schon festgelegt.

Am besten ist es daher, ihr nehmt Eure Videos direkt im Storyboard auf - wie das geht, erfahrt ihr auf der nächsten Seite.

Wir haben uns hier für einen **Trailer** entschieden.



Entdeckt die verschiedenen Stile eures Storyboard-Formats. Mit dem Play-Button könnt ihr Euch die Vorlage anschauen. Wir entscheiden uns hier für eine **Erzählung**.

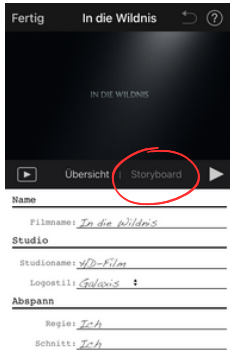
Klickt dann auf den Erstellen-Button.

Füllt in der **Übersicht** Euren Text ein. Dieser erscheint dann auch im Video.

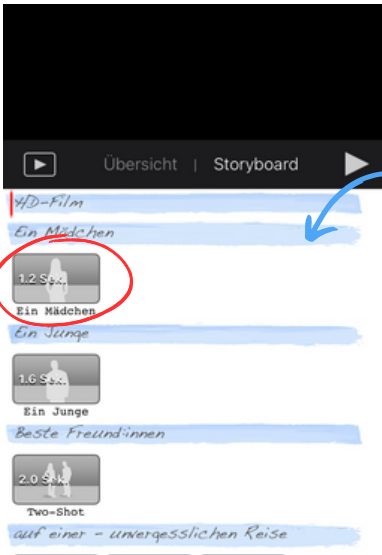
**Die Storyboard-Vorlagen machen Euch die Videoerstellung einfach: Eure Texte aus der Übersicht erscheinen direkt im Video.**

|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Name         |                       |
| Titelname:   | <i>In die Wildnis</i> |
| Studio       |                       |
| Studio Name: | <i>VD-Film</i>        |
| Logo Stil:   | <i>Sylvain</i>        |
| Abspann      |                       |
| Regie:       | <i>Joh</i>            |
| Schnitt:     | <i>Joh</i>            |
| Drehbuch:    | <i>Joh</i>            |
| Produzent:   | <i>Joh</i>            |
| Kamera:      | <i>Joh</i>            |

# Storyboard mit Videos befüllen



Um mit dem Filmen zu starten, klickt nun auf den Button **Storyboard**.

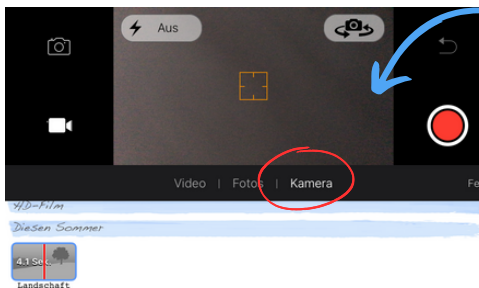


Jetzt seht ihr schon, welche Filmsequenzen ihr aufnehmen müsst, um die Vorlage zu füllen. Ihr könnt spontan sein, oder Euch schon einmal überlegen, welchen Aufbau Euer Video haben soll.

Den Text der Zwischenüberschriften (hier blau) könnt ihr ändern. Er taucht in Eurem Film auf!

Klickt auf eine **Videosequenz**, um sie aufzunehmen oder hochzuladen. Aber Achtung: Die Videosequenz ist exakt so lange, wie die Zeitangabe Euch vorgibt!

**Mit den Zwischenüberschriften könnt ihr Euren Film planen. Welchen Aufbau soll er haben? Gibt es Einleitung, Höhepunkt und Schluss?**



Ihr könnt Videos oder Fotos hochladen oder die **Kamera** Eures Geräts nutzen, um direkt loszufilmen. Das funktioniert super mit dem Smartphone oder mit dem iPad.

Habt ihr alle Videosequenzen aufgenommen, dann ist Euer Film fertig! Über den Play-Button könnt ihr Euch das Ergebnis anschauen.

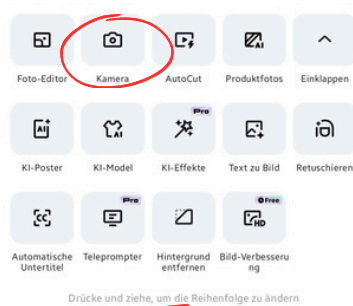
# BEARBEITUNG MIT CAPCUT

Die kostenlose App CapCut, eignet sich sehr gut um:

- Videos mit Untertiteln zu versehen
- ein Voiceover aufzunehmen
- verschiedene Video-Clips zusammen zu schneiden.

Um CapCut zu nutzen braucht ihr kein Konto. Manche Features sind nur in der Pro Version enthalten. Die kostenlose Version ist aber absolut ausreichend.

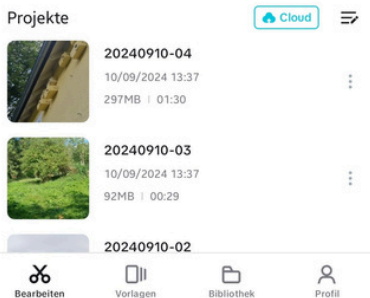
## Erster Überblick



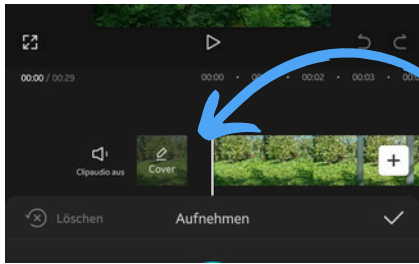
Wenn ihr die App öffnet, wird Euch diese Startseite angezeigt.

Ihr könnt in der App selbst ein Video erstellen. Dafür klickt auf den Button **Kamera**.

Mit Klick auf den Button **Neues Projekt**, könnt ihr ein Video von Eurem Handy bei CapCut hochladen und dann bearbeiten.



## Cover hinzufügen

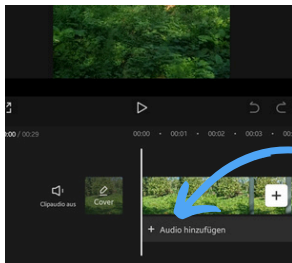


Hier könnt ihr ein Cover für das finale Video aussuchen. Ihr könnt entweder ein Bild aus Eurem Video, oder ein anderes Foto auswählen und dieses dann bearbeiten. Zusätzlich könnt ihr noch einen Text oder andere Effekte darüber legen.

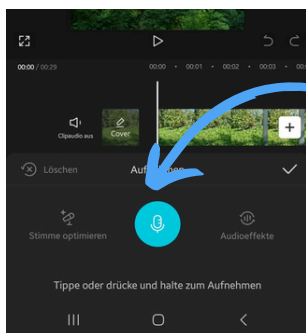
Um das Cover zu gestalten, könnt ihr auch ein Foto bei Canva gestalten und dann bei CapCut hochladen.

*Ein gutes Cover hilft einem Video, mehr Aufmerksamkeit zu bekommen. Worum geht es in Eurem Video? Was macht Euer Video sehenswert?*

## Tonspur / Voiceover hinzufügen



Klickt auf **Audio hinzufügen**, um eine Tonspur hinzuzufügen.



Über diesen Button könnt ihr ein **Voiceover** aufnehmen. Die Aufnahme wird dann direkt über Euer Video gelegt.

Während ihr den Ton aufnehmt, haltet das Handymikrofon dicht vor Euren Mund und sprecht klar und deutlich, dann wird die Tonqualität besser.

Falls ihr so etwas habt, könnt ihr natürlich auch ein Ansteck-Mikrofon benutzen. Das eignet sich zudem am besten, wenn ihr Euch selbst oder andere während dem sprechen filmt.

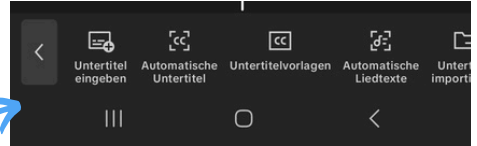
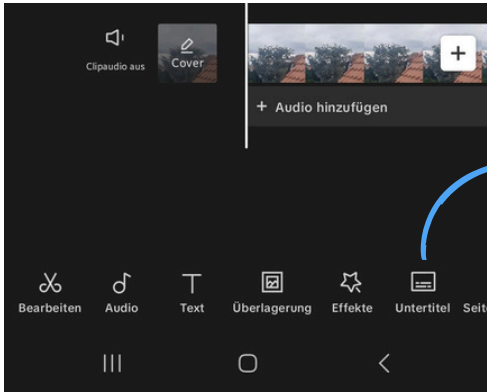
*Mit einer guten Tonqualität wirkt ein Video nochmal professioneller.*



## Untertitel hinzufügen

Wusstet ihr, dass ca. 85 % aller Social Media-Videos ohne Ton angeschaut werden? Und dass Untertitel die Wahrscheinlichkeit auf 80 % erhöhen, dass ein Video bis zum Schluss angeschaut wird?

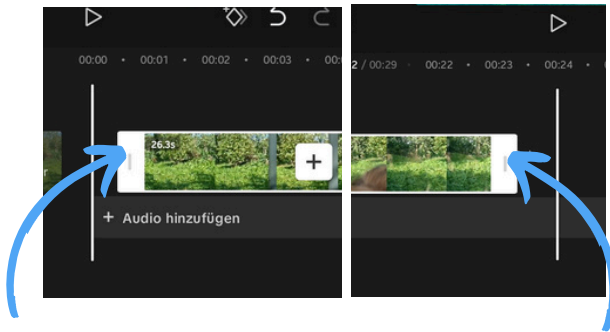
Untertitel sind außerdem besonders wichtig für die Barrierefreiheit.



Mit Klick auf den Button **Untertitel** öffnet sich diese Leiste.

Hier könnt ihr nun auswählen, ob ihr die Untertitel automatisch generieren lasst, oder sie manuell eingebt.

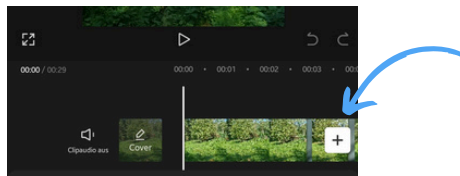
## Das Video schneiden



Mit der Schneidefunktion kürzt ihr Euer Video und könnt Versprecher, unnötige Pausen oder auch Szenen, die ihr rausnehmen wollt, kürzen. Damit spart ihr Euch viel Arbeit, weil ihr ein Video nicht unbedingt neu drehen, sondern einfach nur schneiden müsst.

Haltet den Regler links oder rechts vom Video gedrückt und zieht das Video zu der Sekundenanzahl, bis zu der ihr rausschneiden möchtet.

## Mehrere Videos zusammenfügen



Mit Klick auf den + Button, könnt ihr ein weiteres Video hinzufügen.

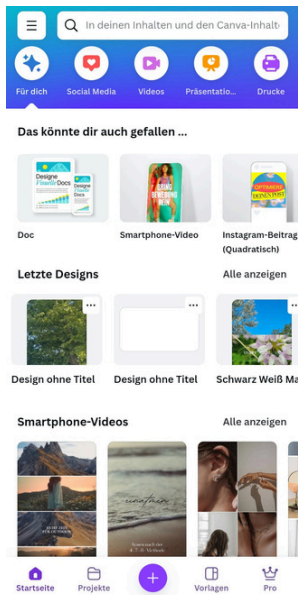
**Je weniger Pausen in einem Video sind und je schneller die Szenen wechseln, desto mehr Aufmerksamkeit bekommt ein Video, weil es spannender wirkt.**

# BEARBEITUNG MIT CANVA

Mit der kostenlosen App Canva habt ihr die Möglichkeit

- Bilder und Videos zu bearbeiten
- Spezialeffekte und Text in Euer Video einzufügen

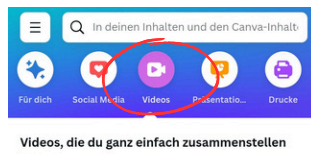
## Erster Überblick



Wenn ihr Canva nutzen wollt, müsst ihr Euch entweder mit einer Emailadresse registrieren, oder z.B. mit einem bestehenden Gmail Konto anmelden.

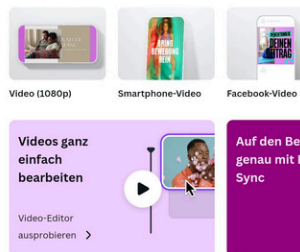
Sobald ihr Euch angemeldet habt, seht ihr die Startseite. Hier bekommt ihr einen ersten Überblick über die Möglichkeiten, die ihr mit Canva habt und könnt Euch ein bisschen durchscrollen.

## Video Formate und Vorlagen

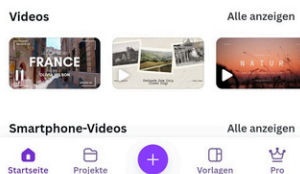


Mit einem Klick auf den Button **Videos** gelangt ihr zu dieser Seite.

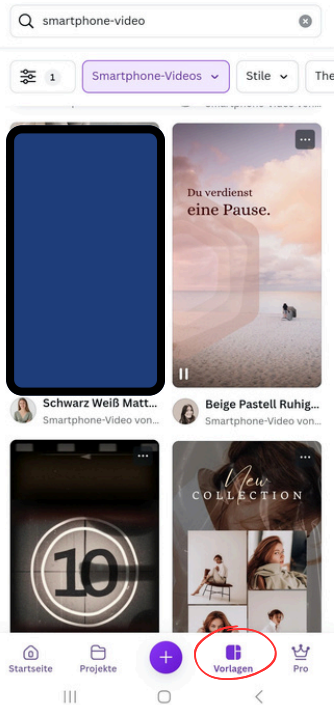
Videos, die du ganz einfach zusammenstellen kannst



Hier seht ihr eine Übersicht von verschiedenen Video-Vorlagen und könnt aus verschiedenen Video-Formaten auswählen.



## Ein Format und eine Vorlage auswählen

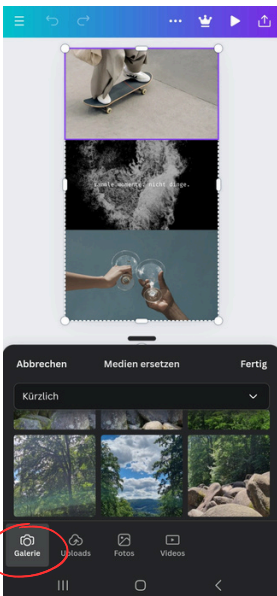


Über den Button **Vorlagen** könnt ihr Euch ein passendes Design aussuchen.

**Mit vorgefertigten Designs könnt ihr Euch viel Zeit und Arbeit sparen.**

Je nachdem, wie viele unterschiedliche Szenen ihr in Eurem Video unterbringen möchtet, könnt ihr auch mit mehreren Vorlagen arbeiten und sie am Ende dann zu einem Video zusammenfügen.

Legt beispielsweise für den Einspieler Eures Videos eine Vorlage mit drei verschiedenen Videos übereinander und für den Rest Eures Videos eine ganz einfache Vorlage.

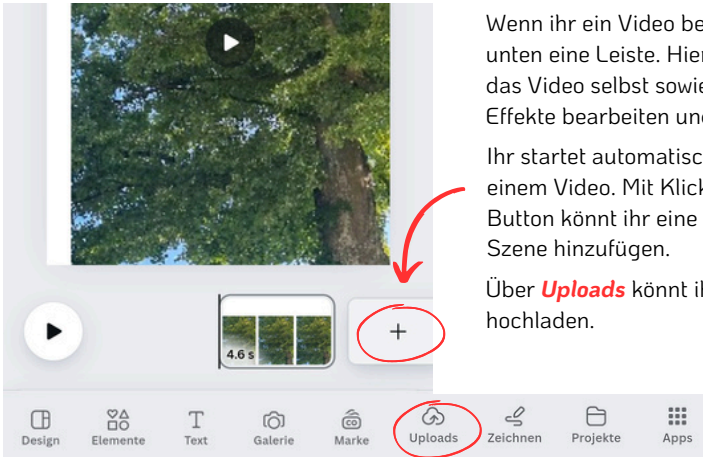


Bei dieser Vorlage ist das Video in unterschiedliche, kleine Videos aufgeteilt. Diese Platzhaltervideos müsst ihr dann nur noch mit Euren eigenen ersetzen.

**Diese Vorlage eignet sich z.B. gut als Einspieler oder als Zwischenszene bei einem Szenenwechsel.**

Über den Button **Galerie** könnt ihr Eure eigenen Videos auswählen und in die Vorlage hochladen.

## Das Video gestalten



Wenn ihr ein Video bearbeitet, seht ihr unten eine Leiste. Hierüber könnt ihr das Video selbst sowie zusätzliche Effekte bearbeiten und hinzufügen.

Ihr startet automatisch mit einem Video. Mit Klick auf den + Button könnt ihr eine neue Szene hinzufügen.

Über **Uploads** könnt ihr Videos hochladen.

## Texte und Elemente einfügen

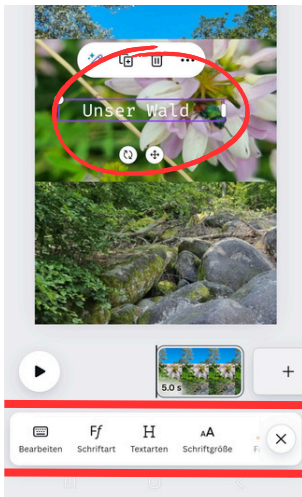


Mit Klick auf den Button **Text** öffnet sich eine Übersicht. Hier könnt ihr aus verschiedenen Textfeldern und Formatvorlagen auswählen.



Mit Klick auf den Button **Elemente** findet ihr viele verschiedene Grafiken, Pfeile, Formen, aber auch Animationen, die ihr Eurem Video hinzufügen könnt.

## Text bearbeiten



Wenn ihr einen Text im Video eingefügt habt, erscheint mit Klick auf das Textfeld die Leiste unterhalb vom Video, hier in rot markiert.

Über diese Leiste könnt ihr auf alle möglichen Funktionen zugreifen und den Text individuell gestalten.

## Impressum

HERAUSGEBERIN: Siegmund: Space & Education gGmbH (S:SE),  
Heidelberger Str. 19, 69251 Gaiberg, Tel: **06223-9726533**,

E-Mail: [info@siegmund-se.de](mailto:info@siegmund-se.de), [www.siegmund-se.de](http://www.siegmund-se.de).

PROJEKTLEITUNG: Dr. Alexandra Siegmund

AUTORINNEN UND LAYOUT: Christine Eigenbrod, Jessica Kiraly.

GEFÖRDERT von der Baden-Württemberg Stiftung

Stand: September 2024

Gefördert von der  
Baden-Württemberg Stiftung



Siegmund  
Space & Education  
gGmbH

Baden-  
Württemberg  
Stiftung



WIR STIFTEN ZUKUNFT